

2014.1

Glas in der Architektur Le verre en architecture Il vetro nell'architettura

Matthias Noell Ins Kristall bald dein Fall	4
Valérie Sauterel Entre ciel et terre	14
Simon Baur Glas als Kommunikationsstrategie?	24
Moritz Flury-Rova Das Mass von Glas	36
Zara Tiefert-Reckermann Zum Spannungsfeld von Photovoltaik und Denkmalpflege	42
Giulio Foletti Due „fabbriche del vetro“ settecentesche	48
Jörg Matthies Orangerien und Gewächshäuser am Thunersee	56
Christian Scholz Fotoessay Essai photographique Saggio fotografico	64

2014.2

Brunnen und Wasserspiele Fontaines et jeux d'eau Fontane e giochi d'acqua

Essay von Axel Christoph Gampp Wasserfälle als Wasserspiele	4
Simon Baur Altes Wasser in neuen Schläuchen	10
Tiziana Andreani Les fontaines néoclassiques veveysannes	18
Interview mit Stauffenegger + Stutz Den Orten Identität verleihen	26
Simona Martinoli Piacevole stupore – Le fontane di Pierino Selmoni	32

Interview mit Hans Peter Baur Kunst und Architektur – eine Einheit	39
Benno Schubiger Die Renaissance-Figurenbrunnen in Solothurn	40
Isabelle Brunier Les fontaines urbaines de Genève	50
Armand Baeriswyl Wie der Chindlifresser zu seinem Wasser kam	56
2014.3	
Wein und Weingüter	
Vins et vignobles	
Vino e tenute viticole	
Paul Bissegger Variations sur <i>Wein, Weib und Gesang</i>	4
Stefan Sonderegger Wein und Prestige für Städter	12
Andreas Gottlieb Hempel Architektur und Wein im Bündner Rheintal	22
Interview mit Urs Spirig Eine Krypta für den Wein	32
Ottavio Lurati Vendemmia e... festa a Lugano	36
Anne-Laure Juillerat et Christian de Reynier Le pavillon des Bugnons à Colombier et les „cabinets“ du Vignoble Neuchâtelois	44
Interview mit Raimund Rodewald Weinlandschaften	54
Fotos von Adrien Barakat und Michael Peuckert Fotoessay Essai photographique Saggio fotografico	60

2014.4
Rathäuser
Hôtels de ville
Palazzi comunali

Sascha Köhl Bundestreu, introvertiert und bescheiden	4
Sonja Hildebrand Ein Symbol des „freien Menschentums“	12
David Ripoll Des châteaux en Espagne	20
Christina Sonderegger L'apparato decorativo di Palazzo Civico a Lugano	28
Interview mit Anna Minta „Ein Parlamentsbau muss auch Widersprüchlichkeiten vereinen“	36
Melchior Fischli Demonstrationen kommunaler Tradition	42
Martin Möhle Das Basler Rathaus	52
Roland Frischknecht Zauberformel in der Architektur	60
Isabel Haupt „ohne die früher beliebte Altertümelei“	68
Denis Decrausaz Montrer le pouvoir	78