

2012.1

Neuere Restaurierungen

Restaurations récentes

Restauri recenti

Bernhard Furrer Das Denkmal zwischen materiellem Zeugnis und ideellem Wert	4
Isabel Haupt Spektakel beim Tabernakel	10
Léo Biétry: Interview de Christophe Amsler Notre-Dame de Lausanne – la dynamique d’une cathédrale de sable	22
Roberta Grignolo Restauro e riuso della <i>Gemeinschaftshaus</i> di Armin Meili a Baden (1951-54)	28
Sabine Schlüter: Interview mit Matthias Mutter Die Sicherung der Kuppelmosaiken in der Hagia Sophia in Istanbul	38
Christian de Reynier Le destin monumental de la <i>Regalissima Sedes</i> de Neuchâtel	44
Jürg Schweizer Schloss Büren an der Aare und seine „geschmacklosen“ Fassadenmalereien	54

2012.2

Architekturfotografie

Photographie d’architecture

Fotografia d’architettura

Martin Josephy Sehen und gesehen werden	4
Christian Scholz Fotoessay	8
Antoine Baudin Alberto Sartoris, la photographie et l’architecture	12
Daniela Mondini: Interview mit Doris Amacher Fotografisches Gedächtnis der gebauten Schweiz	20
Karina Queijo L’archéologue, le peintre et le photographe	24
Simon Baur Dokumentation und Interpretation	32

Diana Le Dinh Entre nostalgie et pragmatisme	40
Michael Leuenberger: Interview mit Fotorestauratorin Regula Anklin Von der Daguerreotypie zur modernen Fotokunst	48
Sophie Vantieghem La photographie dans l'oeuvre de Le Corbusier	52
Alessandra Panigada Scenografia della vigna	56
2012.3	
Stein und Beton	
Pierre et béton	
Pietra e calcestruzzo	
Katharina Stehrenberger Der Klang des Kunststeins	4
Gilles Borel et Jeanne Bonzon Retour sur 200 ans de témoins sciés et polis	10
Paolo Fumagalli Una piazza di cemento ai piedi del castello	18
Michael Leuenberger: Interview mit Andreas Hindemann und Marcial Lopez Eine Daueraufgabe – Arbeiten der Basler Münsterbauhütte	24
David Ripoll Pavé, caillou, ciment	30
Zara Reckermann Wechselspiel zwischen Kunst und Natur	38
Elfi Rüschi Illusionismo e <i>imitatio nature</i>	44
Michael Hanak Plastische Möglichkeiten des Sichtbetons	52
Nicole Froidevaux Autour des carrières disparues	60
Simon Baur Steine, die Geschichte schrieben	70

2012.4

Mechanische Künste des 18. Jahrhunderts

Arts mécaniques du XVIIIe siècle

Arti meccaniche del XVIII secolo

Christoph E. Hänggi Automatenkunst im 18. Jahrhundert	4
Karina Queijo: Interview de Caroline Junier Automates et Merveilles de Neuchâtel	10
Karina Queijo Lex Jaquet-Droz, Leschot et les mécanisme du luxe	14
Monika Leonhardt Mechanische Automaten – anatomische Studien und Zauberkunststücke	20
Michael Leuenberger: Interview mit Horst Bredekamp Kunst und Technik	26
Michael Leuenberger Die Magie der Mechanik	38
Sharon Kerman Automates et pièces mécaniques aus XVIIIe siècle	42
Brigitte Vinzens Schweizer Holzräderuhren im 18. Jahrhundert	50