

Kunst + Architektur in der Schweiz 2023

2023.1

In die Tiefe, Architektur unter der Erde / En profondeur, Architecture souterraine/ In profondità, Architettura sotterranea

Boris Schibler: Kulturraum Untergrund – eine Spurensuche, p. 4

Carola Jäggi, Hans-Rudolf Meier: Krypten, p. 12

Caroline Calame: À la recherche de l'eau motrice, p. 20

Silvio Maraini: Geflutete Kathedralen, p. 28

Sabine Utz: La disparition de l'architecture. Interview avec Dominique Perrault, p. 32

Lukas Bonauer: Wohnraum im Verborgenen, p. 38

Thomas Bitterli-Waldvogel: Festungs- und Zivilschutzbauten in der Schweiz, p. 46

Conradin Clavuot: Die Kraftwerkbauten im Kanton Graubünden, p. 56

Flavio Zappa: La *giazzéra* di Caslano, p. 62

2023.2

Auf dem Jakobsweg / Sur le chemin de Saint-Jacques / Sul Cammino di Santiago

Daniel Schneller: St. Jakob und der «Sternenweg», p. 4

Roland Flückiger-Seiler: Jugendstil am Jakobsweg, p. 14

Moritz Flury-Rova: Klöster am St. Galler Jakobsweg, p. 22

Laurent Auberson: Ponts et passages, p. 30

Michael Leuenberger: «Architektur hat die Aufgabe, Räume zu schaffen, in denen der Mensch zu sich selbst kommen kann». Interview mit Abt Urban Federer und Pater Philipp Steiner, p. 38

Paul Tanner: Adolph von Menzel in Einsiedeln, p. 42

Laura Pedrioli: Il Sacro Monte della Madonna del Sasso, p. 46

Lukas Bonauer: Wenn die Bergkapelle zum Pilgern ruft, p. 54

2023.3

Architektur des Geldes / Architecture de l'argent / Architettura del denaro

Ludo Groen: Das Hotel, das die Credit Suisse rettete, p. 4

Dave Lüthi: Des banques dans la ville, p. 12

Monica Bilfinger, Michael Leuenberger: Bundesbauten für das Geld, p. 22

Matthias Brenner, Silke Langenberg, Robin Rehm: Transparenz und Structural Glazing, p. 32

Ciryll Schmidiger: Unangemessen gestaltet?, p. 42

2023.4

Die Kunst des (S)graffito / L'art du (s)graffito / L'arte dello (s)graffito

Isabel Haupt: Kunstvolles Kratzen, p. 4

Franziska Schmid-Schärer: Sgraffito am Palazzo , p. 16

Yolanda Sereina Alther: Jugendlicher Übermut, Salis-Söhne und preussische Soldaten, p. 26

Elisabeth Flueler-Tomamichel: Gli sgraffiti di Hans Tomamichel (1899-1984), p. 32

Alex Winiger: Ein Gruss nach Mexiko aus der Hochburg des Engadiner Sgraffito, p. 40

Nott Caviezel: «Die Geschichte des Sgraffito ist noch nicht zu Ende geschrieben». Interview mit Paulin Nuotclà, p. 46

Samuel Metzener: Le graffito du chevalier aux armes de la Savoie, p. 52