

Communiqué de presse

Envoi : 22 octobre 2020

Événement : 5 novembre 2020

Ce texte est disponible sur Internet à l'adresse :

[www.gsk.ch/fr/communiques-de-presse.html](http://www.gsk.ch/fr/communiques-de-presse.html)

## La ville d'Estavayer-le-Lac – et son très riche patrimoine, bien explorée



Le sixième tome fribourgeois est consacré à la ville d'Estavayer-le-Lac. Avec une approche novatrice, alliant les recherches historiques et archéologiques, l'auteur Daniel de Raemy met en évidence le processus évolutif de la ville du Moyen Âge jusqu'au XX<sup>e</sup> siècle.

Le volume est édité par la Société d'histoire de l'art en Suisse (SHAS).

Photo: Estavayer-le-Lac. Château de Chenaux, 1285 à 1295, avec son châlelet et ses deux tours de briques élevées entre 1432 et 1443 © Yves Eigenmann 2013, SBC-FR

Le volume offre une étude exemplaire d'une petite ville de Suisse, basée non seulement sur la présentation des édifices conservés, mais s'appuyant également sur une restitution très précise de nombreux éléments disparus. Des recherches approfondies ont permis de reconstituer le contexte médiéval dans lequel s'est inséré le bâti ancien, tout en précisant les grandes étapes du développement de cette ville au fil des siècles – pour ne mentionner que la reconstruction de l'église paroissiale (entre 1390 et 1525), l'imposant **monastère des dominicaines** (fondé en 1316), le **château de Chenaux** des années 1280 avec, entre 1432 et 1443, l'apport architectural de brique du nord de l'Italie.

L'auteur de cette publication fondamentale est l'historien des monuments Daniel de Raemy, chercheur expérimenté, engagé à l'Inventaire des Monuments d'art et d'histoire du canton de Fribourg depuis 2002.

« L'ouvrage compte 115 objets choisis dans l'optique de dresser un portrait synthétique de cette ville, ainsi que son évolution historique », explique l'auteur. L'un des points forts de la recherche a été la découverte du deuxième château des Estavayer sur la Place de Moudon et sur le talus voisin. La présentation du développement urbain non seulement renouvelle complètement la connaissance historique et architecturale de la ville mais éclaire aussi la ville d'Estavayer-le-Lac d'aujourd'hui.

Inscription et renseignements complémentaires : [www.gsk.ch/fr/communiques-de-presse.html](http://www.gsk.ch/fr/communiques-de-presse.html)

Pour de plus amples informations, n'hésitez pas à nous contacter.

### Société d'histoire de l'art en Suisse GSK/SHAS

Saskia Ott Zaugg, lic. ès lettres / journaliste diplômée RP, chargée de communication et relations publiques  
Pavillonweg 2, CH-3012 Berne, Tél. +41 (0)31 308 38 47, [ottzaugg@gsk.ch](mailto:ottzaugg@gsk.ch)

La Société d'histoire de l'art en Suisse GSK/SHAS répertorie, étudie et fait connaître le patrimoine architectural de la Suisse tout en s'investissant pour sa préservation durable. La GSK/SHAS est une société d'utilité publique fondée en 1880. Elle édite de nombreuses publications et une revue sur l'architecture et les arts appliqués.