

# Mediadaten 2025

## Kunst+Architektur in der Schweiz



### Erscheinungsweise / Terminplan

viermal jährlich

Heft Nr.	Inserateschluss	Erscheinungsdatum
1.2025	13.3.2025	17.4.2025
2.2025	6.6.2025	27.6.2025
3.2025	8.8.2025	2.9.2025
4.2025	14.11.2025	10.12.2025

### Sprachen

Artikel auf Deutsch, Französisch und Italienisch.  
Zusammenfassungen in allen drei Sprachen.

### Auflage

4400 Ex., verkaufte Auflage 3700 (WEMF 2024)

### Inhalt

k+a, Kunst und Architektur in der Schweiz, ist das meistgelesene Special Interest Magazin der Schweiz mit dem Fokus auf das baugeschichtliche Kulturerbe der Schweiz. Jedes Heft widmet sich einem spezifischen Dossierthema aus der Welt der Architekturgeschichte und Kunstwissenschaft. Jede Ausgabe bildet ein kleines «Referenzwerk» mit Sammelcharakter und regt zu einer vertieften Auseinandersetzung mit dem Dossierthema an.

k+a spricht mit Persönlichkeiten verschiedenster Fachrichtungen und berichtet über die Arbeiten und wissenschaftlichen Projekte der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK. Mit Hintergrundberichten, Interviews und Essays wagt k+a viermal jährlich den Blick auf übergreifende Fragestellungen und informiert auf intelligente Art und Weise.

### Leserschaft

Mitarbeitende in Auktionshäusern, Museen und Galerien, Architekturbüros, in Bildungs- und Kulturinstitutionen sowie im Bereich Denkmalpflege. Journalisten und Privatpersonen, die kunst- und kulturinteressiert sowie reisefreudig sind. Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte. Die exklusiv für k+a verfassten Beiträge, hochwertige Fotografie und übersichtliche Gestaltung machen k+a für Leser und Inserenten zu einer wichtigen Kommunikationsplattform.

k+a liegt in vielen Bibliotheken im In- und Ausland auf und bleibt als Arbeitsinstrument weit über das Erscheinungsdatum hinaus aktuell.

Die Mediadaten liegen auch auf unserer Website [www.gsk.ch](http://www.gsk.ch) zum Download bereit.

### Inserateverkauf

Redaktion k+a  
GSK  
Pavillonweg 2  
3012 Bern  
Tel. 031-308 38 38  
Mobil 079-60 60 680  
[redaktion@gsk.ch](mailto:redaktion@gsk.ch)  
[www.gsk.ch](http://www.gsk.ch)

### Herausgeber / Redaktion

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK  
Pavillonweg 2, 3012 Bern  
Chefredaktor: Michael Leuenberger  
Email: [redaktion@gsk.ch](mailto:redaktion@gsk.ch)

### Anzeigen / Preise / Formate

#### Technische Angaben

Heftformat	225 × 295 mm
Satzspiegel	195 × 253 mm
Druck	durchgehend 4-farbig, Skalfarben
Druckverfahren	Bogenoffset
Bindeart	Klebebindung
Papier	250 gm <sup>2</sup> (Umschlag), 135 gm <sup>2</sup> (Inhalt), weiss halbmatt gestrichen, holzfrei
Raster	FM-/AM-Raster
PDF-Files	hochauflösend, CMYK, mit eingebetteten Schriften und Eckzeichen

Grundpreise 4-farbig (Skala) in CHF pro Anzeige  
zuzüglich 8% Mehrwertsteuer

Grösse	Randabfallend	Preis
1/1-Seite	225 × 295 mm	CHF 2300.-
1/2-Seite (hoch)	113 × 295 mm	CHF 1300.-
1/2-Seite (quer)	225 × 148 mm	CHF 1300.-
1/4-Seite (hoch)	57 × 295 mm	CHF 700.-
1/4-Seite (quer)	225 × 74 mm	CHF 700.-

Weitere Formate	auf Anfrage
Sonderfarben	auf Anfrage
Beilagen	auf Anfrage
Spezialplatzierungen	2. und 4. Umschlagsseite 20% Zuschlag auf Grundpreis
Wiederholungsrabatt	4-mal jährlich 10%
Spezialrabatt	Für alle Kulturinstitutionen (z.B. Museen) 15%
Zahlungsbedingungen	30 Tage nach Rechnungsstellung durch GSK, ohne Skontoabzug

#### Abonnemente (ISSN-Nr.1421-086x)

Jahresabonnement Schweiz CHF 90.-, Europa CHF 120.-,  
Studierende CHF 70.-  
Bestellungen direkt an [gsk@gsk.ch](mailto:gsk@gsk.ch)